

À vos guitares. Prêts? Partez! n'est pas une méthode pour apprendre l'instrument. L'ouvrage s'adresse au guitariste, débutant ou avancé, et à tout passionné de l'instrument qui s'interroge sur le jeu de la guitare et cherche à travailler de la manière la plus efficace qui soit en évitant les blessures. Il trouvera donc ici des conseils et des exercices pour prévenir les maux résultant d'un entraînement intensif de même que des explications détaillées – du limage à la fabrication d'ongles substituts – pour tout ce qui a trait aux soins des ongles.

L'ouvrage aborde également des questions comme la mémorisation, la motivation et l'organisation du travail toutes étroitement liées à l'apprentissage efficace de la guitare et donne de précieux conseils pour surmonter le trac au moment de prestations publiques.

Enfin, une section propose des exercices techniques afin d'améliorer le travail individuel ou réuni des mains et une dernière partie présente quelques repères touchant l'évolution de la guitare au fil des siècles.



Photo: Véronique Bonscompagni

Diplômée en guitare classique du Conservatoire de musique de Montréal et de l'École Normale de Musique de Paris, docteure en éducation musicale de l'Université Laval, Isabelle Héroux a enseigné entre autres au collège Lionel-Groulx et au cégep de Sainte-Foy.

L'auteur donne présentement des cours de guitare et de pédagogie musicale au département de musique de l'Université de Sherbrooke. Elle a publié différents articles pour des revues spécialisées en guitare, une méthode d'apprentissage et une transcription d'une suite de Handel aux Productions d'Oz. Elle poursuit également une carrière de concertiste sur la scène internationale et compte à son actif plusieurs enregistrements.

À vos guitares. Prêts? Partez! Isabelle Héroux

# À vos guitares. Prêts? Partez!

Isabelle Héroux

Guitares: Sylvain Courcelles, Jean Rompré, René Wilhelmy

ISBN 978-2-89470-230-7



CCDMD

CCDMD